

Аннотация к рабочим программам дисциплины «Искусство»

8 – 9 классы

Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству.

Искусство. Рабочие программы: Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д. Критская.– М.: Просвещение, 2013.

Учебник «Искусство» 8-9 классы, авторы Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д. Критская;– М.: Просвещение, 2013.

В соответствии с учебным планом на изучение предмета «Искусство» в основной школе отводится 1 час в неделю (35 часов – в 8 классе, 34 часа – в 9 классе) в год.

В авторскую программу **изменений не внесено.**

Данная программа предназначена для организации процесса обучения искусству в школе на ступени основного общего образования на основе линии УМК « Искусство» авторов Г.П.Сергеевой, И.Э.Кашековой,Е.Д. Критской. (издательство «Просвещение») и рассчитана на два года обучения - в 8 и 9 классах.

Цель обучения искусству в основной школе в рамках данного курса направлена на: развитие опыта эмоционально — ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства и культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативно-эстетической компетенции;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 -9 класса:

Обучение искусству в основной школе должно обеспечить учащимся возможность:

- ✓ иметь представление о жанрах и стилях классического и современного искусства, особенностях художественного языка и музыкальной драматургии;
- ✓ определять принадлежность художественных произведений к одному из жанров на основе характерных средств выразительности;
- ✓ знать имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов, художников, скульпторов, режиссеров и т.д, узнавать наиболее значимые их произведения;
- ✓ размышлять о знакомом произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, форме, исполнителях;
- ✓ давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументируя свое отношение к тем или иным музыкальным явлениям;
- ✓ исполнять народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений;
- ✓ выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах;
- ✓ использовать знания о музыке и музыкантах, художниках, полученные на уроках, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.

Программно - методическое обеспечение:

Программы и учебник для использования в основной школе переработаны в соответствии с федеральным компонентом Государственного стандарта общего образования и включают весь необходимый теоретический материал для изучения искусства в общеобразовательных учреждениях.

1.Программа: «Искусство» 8-9 классы, авторы Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, .Д. Критская;– М.: Просвещение, 2013.

2. Методические пособия:

«Искусство. Планируемые результаты. Система заданий 8-9 классы». Авторы Г.С. Ковалева, О.Б. Логинова; М.: Просвещение, 2013.

3.Учебник:

«Искусство» 8-9классы, авторы Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова,Е.Д. Критская;– М.: Просвещение, 2013г